

Un Retablo para la Misericordia en la periferia de León

Hace casi tres años que los salesianos se hicieron cargo de la parroquia de San Antonio de Padua en la periferia de León. Desde el primer momento supieron que el protagonista de la parroquia no era el párroco saliente ni el entrante, ni tan siquiera los parroquianos. El protagonista era y es **Jesús** de Nazaret. Un gran crucifijo preside el retablo.

El año pasado la parroquia donó a cada familia los Evangelios, y este año se propusieron realizar un retablo con la vida de Jesús como ejemplo de vida cristiana. La comunidad salesiana conocía a **Cerezo Barredo, Mino** para los conocidos, por sus murales y pinturas. Así que se pusieron en contacto con él y concretaron la idea en este Año de la Misericordia. Quince días conviviendo en la comunidad salesiana de La Fontana-León y el resultado es lo que vemos: 6 tablas basadas en **Mateo, 25, 35-36: tuvo hambre y me disteis de comer, fui extranjero y me recibisteis, estuve en la cárcel y me visitasteis...** Pinturas llenas de vida, de “ser una llamada permanente a entender la misericordia como práctica, como la actitud profunda que configura el estilo de vida de los discípulos y discípulas de Jesús de Nazaret”, como nos dijo Mino. En cada tabla está Jesús identificado con el ser humano sufriente.

Mino es un sacerdote claretiano que ha pasado 35 años en América Latina. Es conocido como el Pintor de la Liberación, con múltiples obras, mu-



rales y cuadros en diversas naciones. Su vida está unida al pueblo sufriente y luchador como la del obispo de Sao Felix de Araguaia en Brasil, **Pedro Casaldáliga**.

A finales de septiembre, con la presencia de Mino, del obispo de León, comunidades salesianas de León y la iglesia llena de feligreses, se inauguró el retablo. Una obra de arte, una catequesis permanente, un “evangelio gráfico e invita-



ción a poner en práctica lo que el Señor nos exige en esta vida si queremos ser felices en la otra” como comentó don **Julián López Martín**, obispo de León.

■ Juanjo Ruiz